

**RICALCOLO.  
DI TERRITORI COMPUTANTI E DEI LORO ATTUATORI ANALOGICI.**

a cura di **Davide Bevilacqua**  
**Gorizia, 12 gennaio – 9 febbraio 2020**  
**KB 1909, Biblioteca Statale Isontina, Parco Basaglia**

***A Gorizia la terza edizione del progetto d'arte contemporanea Mind The Gap propone una riflessione sulle tecnologie digitali e il loro impatto sul nostro quotidiano.***

Gorizia, 07 gennaio 2020 – Torna **MIND THE \_GAP**, progetto d'arte contemporanea promosso da **Altreforme** Udine con il sostegno della **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia**, e nato dalla collaborazione con il **Parco Basaglia** – ASS2 Bassa Friulana-Isontina. Quest'anno la mostra "*Ricalcolo. Di territori computanti e dei loro attuatori analogici*", a cura di **Davide Bevilacqua**, e con le opere di **Sofia Braga**, **Emilio Vavarella** e del **collettivo KairUs** (Linda Kronman e Andreas Zingerle), indaga il controverso rapporto tra **individui, società e tecnologia contemporanea**, mettendo in luce come l'utilizzo massiccio dei **dispositivi digitali** stia radicalmente trasformando il nostro **rapporto cognitivo** con la realtà quotidiana.

I **tre artisti invitati** per questa edizione del progetto **MIND THE \_GAP** sono accomunati da un certo **scetticismo sulla perfezione della tecnica**. **Sofia Braga** conduce la sua ricerca artistica intorno alle **pratiche digitali e post-digitali** concentrandosi in particolar modo sull'**impatto sociale delle interfacce web**. **Emilio Vavarella** unisce pratica artistica interdisciplinare e ricerca teorica dando vita ad opere nelle quali usa le **tecnologie stesse** per rivelarne e **sovvertirne i meccanismi** nascosti. **Kairus** – il collettivo costituito dalla finlandese **Linda Kronman** e dall'austriaco **Andreas Zingerle** – esplora temi quali la **vulnerabilità dei dispositivi** dell'Internet delle Cose (*Internet of Things*) e "l'aziendalizzazione" della **governance** cittadina nelle cosiddette *Smart Cities*.

**Inaugurazione sabato 11 gennaio 2020.** Alle ore **17.30** si comincia con un **intervento performativo** di **Sofia Braga** al Parco Basaglia (via Vittorio Veneto, 174). Seguirà alle ore **18.30** l'**apertura ufficiale** della mostra "*Ricalcolo. Di territori computanti e dei loro attuatori analogici*" allo **spazio KB 1909** (via Carducci 41). L'esposizione resterà visitabile nelle **sedì di KB 1909 e della Biblioteca Statale Isontina dal 12 gennaio fino al 9 febbraio 2020**. Molte le iniziative collaterali che saranno proposte durante il periodo di apertura, tra cui l'*artist talk* a Casa Cavazzini, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Udine del 12 gennaio alle ore 10.30.

La mostra "*Ricalcolo*" si inserisce nel più **ampio progetto d'arte contemporanea MIND THE \_GAP**, avviato da **Altreforme** con le mostre degli artisti Maria Rebecca Ballestra nel 2017 e di Christian Fogarolli nel 2018. L'iniziativa, promossa grazie al supporto della **Regione Friuli Venezia Giulia**, si caratterizza anche in questa edizione per la **capillarità della rete di partnership** – locali e nazionali – che vede coinvolti tra gli altri il **Comune di Gorizia**, l'**Azienda per Servizi Sanitari n. 2 Bassa Friulana Isontina**, l'**Università degli Studi di Udine**, la **Kunstuniversität Linz** (Austria), **servus.at** (Linz/Austria) la Biblioteca Statale Isontina di Gorizia, **Agoré Associazione di Promozione Sociale**, e Cooperativa Sociale Thiel di Gorizia, Legacoop FVG, Enaip FVG, Biblioteca P.P. Pasolini di Pasian di

Prato. Anche questa edizione vedrà la collaborazione delle scuole superiori ISIS D'Annunzio **Liceo Artistico Max Fabiani** e del **Liceo Classico Dante Alighieri** di Gorizia per un progetto di alternanza scuola-lavoro.

L'ingresso è libero. Possibilità di visite guidate in mostra.

www.projectmindthegap.it  
mail@altreforme.net  
Altreforme, Udine tel. 0432 227853

## **RICALCOLO**

### **DI TERRITORI COMPUTANTI E DEI LORO ATTUATORI ANALOGICI**

**Sofia Braga, Emilio Vavarella, KairUs (Linda Kronman e Andreas Zingerle)**

**a cura di Davide Bevilacqua**

*Gorizia, 12 gennaio – 9 febbraio 2020*

KB 1909, Biblioteca Statale Isontina

## **KB 1909**

via Carducci 41, Gorizia

da giovedì a sabato 15.00 – 18.30

domenica 10.00 – 13.00; 15.00 – 18.30

## **Biblioteca Statale Isontina**

Via G. Mameli 12, Gorizia

da lunedì a venerdì: 7.45-18.45

sabato: 7.45 - 13.15

.....

*01. Sofia Braga, You Are Running Out of Battery, 2018 © courtesy the artist*

*02. Emilio Vavarella, The Driver and the Cameras. (The Google Trilogy), 2012 © courtesy the artist*

*03. KairUs, Panoptcities, 2018 © courtesy the artist*